## Приложение № 3.

## Образец оформления рецензии предполагаемого научного руководителя

*на вступительный реферат по специальности*

Министерство культуры Российской Федерации

ФГБОУ ВО

«Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»

Кафедра \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **РЕЦЕНЗИЯ НА РЕФЕРАТ**

Абитуриента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 *(Фамилия, имя, отчество)*

представленный для поступления в аспирантуру

по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство

Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*В Рецензии следует дать общую характеристику работы, отметить, в какой степени работа является самостоятельной, какова теоретическая подготовка абитуриента, отметить основные недостатки работы;
четко обозначить позицию предполагаемого научного руководителя относительно рекомендации к поступлению в аспирантуру.*

Подпись предполагаемого научного руководителя, дата